

КОНСУЛЬТАЦИЯ

Формы обучения детей в домашних условиях.

Деятельность детей дома может быть разделена на блоки:

1. Специально организованное обучение. Родитель – инициатор, он ставит перед ребенком задачи, организует и контролирует их выполнение. В этом блоке развиваются сенсорные и мыслительные способности, расширяются и систематизируются знания детей: об окружающем мире, формируются элементы учебной деятельности.
2. Совместная деятельность родителей с детьми: чтение книг и беседы о прочитанном, слушание музыки, рассматривание иллюстраций и репродукций, сюжетные и настольные игры, совместный труд, экскурсии, прогулки, сопровождаемые рассказом родителей, пояснениями, беседами.

Целесообразно обеспечивать условия для деятельности детей « с незавершенным концом», чтобы дети при желании могли продолжить ее самостоятельно, пока не исчезнет их интерес. При развитии речи детей в домашних условиях, обучение их элементарным математическим представлениям, развитие их мыслительной деятельности необязательно создание специальных условий, наличие жесткой методической и содержательной регламентации. Главное условие – обучать, играя, используя игровые ситуации. Игра – это не забава. В играх ребенок получает много знаний и умений, усваивает новые слова, развивает речь.

Художественное произведение, познавательный рассказ взрослого, подкрепленный наблюдениями в природе, прогулки с детьми в парк, лес, на реку и разговор об увиденном дают ребенку ценные знания, воспитывают любознательность, развивают его.

методы образовательного процесса

развитие речи детей

Важной задачей обучения дошкольников родному языку является развитие связной речи:

- развитие диалогической речи,

- развитие монологической речи.

Особенности: развернутость, связность, произвольность.

Задачи: планировать, намечать последовательность отдельных частей, звеньев передаваемого в речи содержания, не пропускать существенных эпизодов, не переставлять их беспорядочно, не делать ненужных вставок, логично переходить от одной части к другой, уметь закончить высказывание.

формы развития качественной устной связной речи:

1. Пересказывание художественных произведений;
2. Различные виды рассказывания (по картине, игрушке, творческое рассказывание);
3. Чтение художественной литературы.

Достаточный словарный запас делает речь содержательной.

Способы обогащения речи дошкольников.

- знакомство с антонимами, определениями, синонимами;
- подбор синонимов к заданному слову;
- выбор из ряда синонимов наиболее подходящего;
- подбор к антонимам подходящих слов (составление словосочетания), например, светлый – темный (лес, ночь) день;
- изменение слова, например, ручей – гремучий и прозрачный, ручеек – маленький и звонкий, ручеечек – крошечный;
- подбор рифмы;
- подбор определений, эпитетов (какие бывают птицы? маленькие, большие, красивые, хищные, зимующие, перелетные);
- узнавание предмета по эпитетам: белоствольная, кудрявая, стройная (береза);
- подбор действий к предметам. Ветер что делает? (дует, воет, срывает листья);

- подбор предметов к действиям. На небе сияет, землю освещает, всех согревает (солнце);
- подбор к действию предметов;
- подбор обстоятельств. Учиться можно как? (хорошо, лениво, плохо);
- подбор нюансов слов: дом, домик, домище;
- подбор детьми пропущенных слов (пришел почтальон, принес ...);
- составление распространенных предложений (дети идут куда? зачем?);
- составление части целого: дерево – ствол – ветки – сучья;
- составление предложения с определенным словом или несколькими словами.

Все эти упражнения способствуют не только расширению, но и активизации детского словаря. Для того, чтобы слова входили в активный словарь, необходимо их многократно повторять.

Обучение грамоте

Научить читать 7-летнего ребенка труднее, чем 5-летнего. Обучение чтению – первая ступень в школьном обучении родному языку. Прежде, чем начать читать, ребенок должен научиться проводить звуковой анализ слов, т.е. уметь называть звуки, из которых состоит слово.

Звуковая культура речи:

- правильное произношение
- дикция
- темп
- умение регулировать силу голоса
- интонационная выразительность речи

Богатый материал для развития звуковой культуры речи – потешки, скороговорки, пословицы, поговорки.

С целью регулирования силы голоса скороговорка произносится громко-тише-шепотом, либо шепотом, громче, громко. Для развития темпа речи – быстро, умеренно, замедленно и в обратном порядке.

С целью усвоения детьми различных интонаций можно использовать упражнения с изменением смыслового ударения на разных словах:

Ты будешь играть в мяч? Я буду играть в **мяч**?

Ты будешь **играть** в мяч? Я **буду** играть в мяч?

Ребенок 6-7 лет уже не вслушивается в звуки произносимых им слов, не манипулирует словами, как он это делал в 4 года. Потому что вслушивается не в звуки, а представляет себе буквы, которыми записано слово. А 4-летний слышит все по-другому. Поэтому надо воспользоваться этой речевой одаренностью 4-5 летнего ребенка и научить его грамоте, закладывающей фундамент усвоения курса фонетики, морфологии русского языка.

Начинать необходимо с игры, переключающей внимание детей со смысловой стороны слова на звуковую.

I этап – определение звука.

Какую песенку поет комар? 3-3-3. Давай послушаем песенку комара в других словах: «з-з-з-аяц», «з-з-з-има». А в слове «корова» есть песенка комара? Нет.

II этап – назвать звуки слова в той последовательности, в которой они в этом слове находятся.

Это и основа грамотного письма.

III этап – изображение слова в виде схемы.

Вверху картинка, внизу клеточки, например, слова «Дом».

Сколько клеточек? Значит. сколько звуков?

Звуки называются последовательно и закрываются фишками.

Необходимо иметь несколько карточек для анализа трехзвуковых слов: мак, дом, кот, кит, жук, лук, лес, рак.

На каждом занятии нужно разбирать не больше двух слов. Но анализировать эти слова надо несколько раз разными способами: сначала просто разбирать слова, затем фишки убрать со схемы по указанию взрослого в соответствии с называемыми звуками. Можно назвать звуки последовательно. Такого рода задания побуждают детей к повторному обследованию звукового состава слова по схеме. При проведении звукового анализа слов полезно включать задания, развивающие у детей мыслительные операции – сравнение, сопоставление, анализ.

Найдите одинаковые звуки в словах «дом», «мек», равные звуки в словах «дом», «дым».

IV этап – различение гласных и согласных звуков.

Обратить внимание ребенка на то, что при произнесении согласных нам всегда что-то мешает: губы или язык, теперь установлена разница между гласными и согласными звуками.

Согласные звуки произносятся то мягко, то твердо. Мягкие согласные обозначаются зелеными фишками, твердые – синими.

Например, слово «Нина». Какие гласные? Какие согласные? Похожи здесь звуки или нет? [н'] – [н'] – [н'], [н] – [н] – [н]. Один звук звучит мягко [н'] – [н'] – [н'], другой твердо [н] – [н] – [н].

С этого занятия все гласные надо начинать обозначать красным цветом. Сначала необходимо использовать слова без стечения согласных и гласных звуков: луна, рыба, лиса, сани, гуси и т.д. Затем задание усложняется: сахар, волк, куст, аист, паук и т. д. Если ребенок свободно проводит звуковой анализ 4-5 звуковых слов, схемы можно убрать. Фишки выкладываются в этом случае прямо на столе. Проводить все необходимо в игровой форме. Только после того, как ребенок хорошо начал ориентироваться в звуковой стороне речи, можно начинать знакомить его с буквами. Начинать необходимо с гласной буквы «а», затем – «я». Предлагаете сделать звуковой анализ слова, составить схему. Например, слова «Катя». Необходимо сказать 1-е в жизни ребенка правило русского языка: после мягкого согласного звук [а] обозначается «я». Слышишь звук [а], а пишешь букву «я». Также парами надо знакомить детей с остальными гласными: о-е, у-ю, ы-и, э-е. Обратить внимание, что буква «и» обозначает

звук [и], но тоже всегда пишется после мягкого согласного, «я», «е», «е» - сигнал, что предшествующие им слоги нужно прочитать мягко.

Вот теперь можно начинать читать.

Математика в семье

Начинать надо с воспитания у ребенка внимания, умения сравнивать и наблюдать. В программу занятий по математике дома включается следующее:

- знакомство со счетом;
- знакомство с числами цифрами в пределах 10;
- знакомство с понятиями, как образуется число;
- знать, что число не зависит от формы, цвета, пространственного расположения предметов;
- дети должны научиться перечислять, отсчитывать нужное количество предметов;
- деление целого предмета на равные части (2, 4, 8);
- составление и решение задач;
- знакомство со знаками +, -, =;
- знакомство с геометрическими предметами;
- ориентировка во времени (части суток);
- знакомство с величиной (длинный – короткий, узкий – широкий, больше – меньше).

Формы обучения элементарным математическим представлениям – игра.

Игра «Наоборот» (толстый – тонкий, высокий – низкий, широкий – узкий). Игра «Пришли гости» (определение без счета равенства и неравенства двух групп предметов приемом наложения). Использовать термины «больше», «меньше», «поровну». Обратить внимание, чтобы ребенок не пересчитывал один и тот же предмет дважды.

Игра «Назови соседей» (взрослый называет число, а ребенок – его соседей). Например, взрослый говорит: «Два», а ребенок называет: «Один, три».

Игра «Подели предмет» (торт на 2, 4, и т. д. частей). Показать, что целое всегда больше части.

Составление задач целесообразно ограничивать сложением, вычитание в одно действие. Пусть ребенок сам примет участие в составлении задачи. Важно научить его ставить вопрос к задаче, понимать, какой именно вопрос может быть логическим завершением условия задачи.

Игра «Найди пару» (перед ребенком в ряд лежат числовые картинки, на которых нарисованы или наклеены предметы). Взрослый показывает цифру, а ребенок находит соответствующую карточку.

Игра «Какое число пропущено?». Называется пропущенное число.

Все это хорошо подготовит ребенка к учебе в 1-м классе школы и сделает ее интересной и познавательной.