

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №13»**

**РАССМОТРЕНО  
УТВЕРЖДЕНО:**

На заседании педагогического совета  
(протокол от 28.08.2020г №1)

Приказом МДОУ «Детский сад №13»  
от 28.08.2020 №56

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О портфолио одаренных и талантливых воспитанников**

**1.Общее положение**

1.1.Настоящее «Положение о портфолио одаренных и талантливых воспитанников» (далее – Портфолио) составлено в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ. Закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (ст.4п.1). Постановлением Правительства Российской Федерации от 17.11.2015 №1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития».

1.2.Портфолио-это способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных творческих достижений одаренных и талантливых воспитанников за определенный период образования.

1.3.Портфолио способствует осуществлению индивидуального подхода к образованию и развитию личности одаренного и талантливого воспитанника, оказания ему адресной поддержки и последовательного сопровождения его на всех этапах взросления.

1.4Портфолио способствует созданию условий для выявления и развития одаренных и талантливых воспитанников, наиболее полной реализации их потенциальных возможностей.

1.5.Настоящее Положение определяет цель, задачи, структуру и содержание портфолио.

**2.Цели и задачи создания портфолио.**

2.1Портфолио создается в целях:

- оценки индивидуального прогресса одаренных и талантливых воспитанников в развитии творческих способностей в определенных видах деятельности;
- систематического и последовательного учёта личностных (ценностных) и творческих результатов образования.

**2.2. Задачи создания портфолио:**

- систематизация контроля за различными видами творческой деятельности одаренных и талантливых воспитанников (спортивной, интеллектуальной, художественно-эстетической, социальной и т.д.);
- учет результатов творческой деятельности для проектирования индивидуальной образовательной траектории;
- создание условий для индивидуальной оценки деятельности одаренных и талантливых воспитанников;

### **3. Структура портфолио**

**3.1.** Портфолио одаренного и талантливого воспитанника формируется в соответствии с формой Портфолио (Приложение к настоящему Положению) и состоит из титульного листа и трёх разделов и приложений:

- «Общая информация о воспитаннике»;
- «Участие в мероприятиях»;
- «Грамоты, дипломы, сертификаты»
- Приложение № 1 Работы воспитанника
- Приложение № 2 Анкета для родителей

**3.2.** На титульном листе указывается:

- Ф.И.О. воспитанника,
- дата рождения,
- группа,
- воспитатели
- год начала ведения портфолио,
- помещается фото.

**3.3.** В разделе 1 «Общая информация о воспитаннике» помещаются:

- общие сведения о воспитаннике,
- сведения о семье,
- тип одарённости,
- характеристика на воспитанника

**3.4.** В разделе 2 «Участие в мероприятиях» помещается:

- участие в конкурсах,
- участие в соревнованиях,
- участие в массовых мероприятиях,

**3.5.** В разделе 3 «Грамоты, дипломы, сертификаты» помещаются все полученные воспитанником наградные документы.

### **4. Порядок учета документов, входящих в портфолио**

- 4.1. При формировании Портфолио соблюдаются принцип добровольности.
- 4.2. Накопление Портфолио ведется с момента выявления одарённости у воспитанника в ДОУ.
- 4.3. Портфолио сопровождает одаренного и талантливого воспитанника в течение всего периода образования, передается при переходе в другое ОУ.
- 4.4. Доступ к Портфолио имеют: сам ребенок, его родители, педагоги, специалисты и администрация ДОУ.
- 4.5. Работу по формированию Портфолио осуществляет педагог, работающий с воспитанником в группе, и заполняет его по мере поступления материала.
- 4.6. Контроль за соответствием Портфолио данному Положению и своевременностью заполнения осуществляется заместитель заведующего по УВР.
- 4.7. Портфолио одаренных и талантливых воспитанников хранятся в образовательных учреждениях с соблюдением правил работы с персональными данными.
- 4.8. Результаты портфолио (достижения по трем разделам портфолио) учитываются:
  - при оказании адресной помощи одаренным детям;
  - при распределении стимулирующей части фонда оплаты труда педагогов и специалистов, работающих с одаренными и талантливыми воспитанниками.

**Приложение**  
к Положению о портфолио  
одарённых и талантливых  
воспитанников, утверждённое  
приказом МДОУ «Детский сад №13»  
от 28.08.2020 №2 /ОД

**Форма портфолио на одарённых и талантливых воспитанников**

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №13»  
(МДОУ «Детский сад №13»)

**ПОРТФОЛИО**

Место для фотографии

Фамилия \_\_\_\_\_

Имя \_\_\_\_\_

Отчество \_\_\_\_\_

Число, месяц, год рождения \_\_\_\_\_

Группа\_\_\_\_\_

Воспитатели\_\_\_\_\_

Год начала работы над портфолио \_\_\_\_\_

**РАЗДЕЛ 1. Общая информация о воспитаннике**

1. ФИО: \_\_\_\_\_
2. Место рождения: \_\_\_\_\_
3. Дата рождения: \_\_\_\_\_
4. Место обучения: \_\_\_\_\_
5. Состав семьи: \_\_\_\_\_
6. № телефона воспитателей: \_\_\_\_\_

7. № телефона родителей:

Мать \_\_\_\_\_  
Отец \_\_\_\_\_

8. Тип одарённости: (указать тип одаренности, охарактеризовать ребенка, отвечая на вопросы анкеты № 1 «да», «нет» (Приложение №1).

---



---



---

**Примечание:** На основе данной карты (Приложение 1) выявите вид одаренности ребенка:

1. Если на каждый признак ответов «да» больше, чем ответов «нет», значит проявляется одаренность ребенка по данному виду;

2. Одаренность у одного и того же ребенка может проявляться по нескольким видам (большинство ответов

«да» по нескольким видам одаренности). Данная диагностическая карта одаренности ребенка послужит критерием для выявления одаренных детей.

9. Характеристика на воспитанника

---



---



---



---

## РАЗДЕЛ 2. Участие в мероприятиях

### Участие в конкурсах

Название конкурса	Уровень (международная, всероссийская, областная, районная, городская, ДОУ)	Название документа	Дата получения документа	Результат участия	ФИО педагога

### Участие в соревнованиях

Название	Уровень (международные, всероссийские, областные, районные, городские, ДОУ)	Название документа	Дата получения документа	Результат участия	ФИО педагога

**Участие в массовых мероприятиях  
(праздниках, акциях, концертах, мастер- классах и д.р.)**

<b>Название (праздника, акции, концерта, мастер- класса)</b>	<b>Уровень (международные, всероссийские, областные, районные, городские, ДОУ)</b>	<b>Название документа</b>	<b>Дата получения документа</b>	<b>Результат участия</b>	<b>ФИО педагога</b>	<b>Балл</b>

**Раздел 3. Грамоты, дипломы, сертификаты**

**Приложение № 1**  
к портфолио на одарённых и  
талантливых воспитанников

**Работы воспитанника**

**Приложение № 2**  
к портфолио на одарённых и  
талантливых воспитанников

**Анкета для родителей**

Проявление специальных способностей (по А.И. Савенкову).

Для выявления одаренных к определенным видам человеческой деятельности детей А.И. Савенков предлагает рассматривать следующие личностные свойства и характеристики (на вопросы отвечать «да», «нет»):

**1. В сфере изобразительно-художественной одаренности:**

- в рисунках нет однообразия. Ребенок оригинален в выборе сюжетов. В рисунках много разных предметов, людей и ситуаций;
- становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, прекрасно выполненную скульптуру, вещь;
- способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т.д.
- любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на игровой площадке; - охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшение для дома, одежды);

- обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение; - любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой и kleem;
- может высказать свою собственную оценку произведениям искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.

## **2. В сфере музыкальной одаренности:**

- проявляет большой интерес к музыкальным занятиям, пению; - чутко реагирует на характер и настроение музыки;
- хорошо поет; - вкладывает много энергии, чувств в игру на инструменте, в песню или танец; - любит музыкальные записи;
- стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку; - хорошо играет на каком-нибудь инструменте;
- в пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение;
- сочиняет собственные оригинальные мелодии.

## **3. В сфере литературной одаренности:**

- любит сочинять рассказы и стихи;
- может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта;
- рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряя основную мысль;
- придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях. Оставляет главное, наиболее характерное;
- выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния героев, их переживания, чувства;
- умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеют делать его сверстники), и в то же время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает;
- склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем; - умеет в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передает их характер, чувства, настроения.

## **4. В сфере артистической одаренности:**

- легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного и других; - интересуется актерской игрой;
- меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека;
- разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт; - склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения;
- стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказывает;
- с большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания;
- любит игры-драматизации.

## **5. В сфере технической одаренности:**

- интересуется механизмами и машинами;
- может чинить легко испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек, приборов;
- любит разбираться в причинах и капризах механизмов, любит загадочные поломки и вопросы на «поиск»;
- любит рисовать чертежи и схемы механизмов, разбираться в них;
- читает (любит, когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов;
- любит обсуждать полезные события, изобретения, часто задумывается об этом;

- проводит много времени над конструированием и воплощением собственных «проектов» (модели летательных аппаратов, автомобилей, кораблей);
- быстро и легко осваивает компьютер.

#### **6. В сфере лидерской одаренности:**

- инициативен в общении со сверстниками;
- сохраняет уверенность в окружении незнакомых людей;
- легко общается с детьми и взрослыми;
- улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения, хорошо понимает недосказанное;
- часто руководит играми и занятиями других детей;
- склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для возраста;
- другие дети предпочтуют выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям;
- обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим.

#### **7. В сфере спортивной одаренности:**

- энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений; - любит участвовать в спортивных играх и состязаниях;
- часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников;
- бывает быстрее всех в детском саду, в классе;
- движется легко, грациозно, имеет хорошую координацию движений;
- любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках;
- предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол);
- физически выносливее сверстников.

#### **8. В сфере интеллектуальной одаренности (по А. Хаану и Г. Кафу):**

- хорошо рассуждает, ясно мыслит, понимает недосказанное, улавливает причины и мотивы поступков других людей;
- обладает хорошей памятью;
- легко и быстро схватывает новый «учебный» материал;
- задает очень много продуманных и оправданных ситуацией вопросов;
- любит читать книги, причем по своей собственной «программе»;
- обгоняет своих сверстников по учебе, причем не обязательно является «отличником», часто жалуется, что на официальных занятиях ему скучно;
- гораздо лучше и шире многих своих сверстников информирован о событиях и проблемах, не касающихся его непосредственно (о мировой политике, экономике, науке и т.д.);
- обладает чувством собственного достоинства и здравого смысла, рассудителен не по годам, даже расчетлив;
- очень восприимчив, наблюдателен, быстро, но не обязательно остро, реагирует на все новое и неожиданное в жизни.

### **Результаты анкетирования**

**ФИО ребенка:** \_\_\_\_\_

<b>Сфера одаренности</b>	<b>Кол-во ответов «да»</b>	<b>Кол-во ответов «нет»</b>
В сфере изобразительно-художественной одаренности		
В сфере музыкальной одаренности:		
В сфере литературной одаренности		
В сфере артистической одаренности		

В сфере технической одаренности		
В сфере лидерской одаренности		
В сфере спортивной одаренности		
В сфере интеллектуальной одаренности (по А. Хаану и Г. Кафу)		